

[MY HOBBY BOX #2 出題リスト] 何かしら繋がりがあある2曲で【ボード(以下B)→早押し(以下P)】のセットを25セット行いました。基本的には推し曲しか出してません。好みの曲を見つけて頂ければ。

#	TIE UP	TITLE	ARTIST	LYRICIST	COMPOSER	ARRANGER	TYPE	YEAR	RESULT
Test	『アイドルマスター ミリオンライブ!』AR	アライブファクター	朝ノ瑠璃×星街すいせい	藤本記子	藤本記子	福富雅之	GameSC	2015	優勝
Test	『アイドルマスター ミリオンライブ!』IM	アライブファクター	如月千早 (CV. 今井麻美)×最上静香 (CV. 田所あずさ)	藤本記子	藤本記子	福富雅之	GameSC	2015	優勝
B1	『氷菓』OP2	未完成ストライド	こだまさおり	こだまさおり	中山真斗 (Elements Garden)	中山真斗 (Elements Garden)	AnimeTV	2012	6/13
P1	タイアップなし	空奏列車	葉加瀬冬雪	Orangestar	Orangestar		Vocaloid	2020	sing○
そもそもOrangestarさんが割と好きなのは? というところはあるのですが、それに加えて推しであるところの葉加瀬冬雪がカバーしたことがダメ押し。Orangestarさんの由来が「未完成→蜜柑星」であるところからの選曲です。									
B2	『ひだまりスケッチ×ハニカム』OP, 『ひだまりスケッチ 沙英・ヒロ卒業編』OP, 『ひだまりラジオ×ハニカム』OP1	おーぶん☆きゃんぱす	ゆの (阿澄佳奈), 宮子 (水橋かおり), ヒロ (後藤邑子), 沙英 (新谷良子), 乃莉 (原田ひとみ), なずな (小見川千明)	ZAQ	ZAQ	A-bee	AnimeTV	2012	9/13
P2	タイアップなし	ファンシー☆フリル	新谷良子	しんたにりょーこ	上野康雄	深澤秀行	声優	2004	みけたん○
新谷良子さんの曲を聴いていました。ライブでも盛り上がりそうな楽曲ですね。選曲後にご本人作詞であることに気づき。									
B3	『Vivid Strike!』OP&IN	Future Strike	小倉唯	服部祐希	俊龍	小高光太郎	Anime	2016	10/14
P3	『内田真礼とおはなししません?』OP2	Hello, future contact!	内田真礼	田淵智也	田淵智也	やしきん	WR	2015	綺麗○
"future"繋がりで。相変わらずこのお兄さんは強い曲を作りますね。そういうの好き。									
B4	『ど根性ガエル』OP1	ど根性ガエル	石川進, 荒川少女少女合唱隊	東京ムービー企画部	広瀬健次郎	広瀬健次郎	Anime	1972	14/14
P4	タイアップなし	Supersonic Mighty Dream	山崎はるか	こだまさおり	齋藤真也	齋藤真也	声優	2019	スルー
山崎はるかさんの愛称「びょん吉」は彼女が親からど根性ガエルにちなんで呼ばれていたものが元になっているというつながり。こういう曲好きです。やっぱりこの間のライブ行っておきたかった…									
B5	『アイドルマスターシンデレラガールズ』IN ep.22, 『アイドルマスターシンデレラガールズ スターライトステージ』IN	Trancing Pulse	Triad Primus (渋谷凪 (福原綾香), 神谷奈緒 (松井恵理子), 北条加蓮 (洲上舞))	AJIRUKA	上松範康 (Elements Garden)	藤永龍太郎 (Elements Garden)	AnimeTV	2015	8/14
P5	タイアップなし	バレンタイン・ハンター	洲上舞	洲上舞	山本恭平	大熊淳生	声優	2020	みけたん惜
デレマスシリーズでも屈指の人気を誇る『Trancing Pulse』から北条加蓮役の洲上舞さんのソロ曲へ。両A面の『予測不能Days』と併せて作詞がご本人。									
B6	『月刊少女野崎くん』AR	君じゃなきゃダメみたい -OxT ver.-	OxT	大石昌良	大石昌良	本間昭光	Anime	2014	14/14
P6	タイアップなし	めがね二人	鷲崎健	鷲崎健	鷲崎健	杉浦誠一郎	Anison	2008	綺麗○
メガネのお兄さんからメガネのおじさんへのつながり(てきとー)。ボード曲は原曲よりこのアレンジが好きですね。原曲は本人編曲ですがこちらは本間昭光さん。早押し曲は鷲崎の曲の中でも女性声優人気が高い印象。軽く調べると奥野香耶と駒形友梨のカバーが出てきます。									
B7	『BanG Dream! ガールズバンドパーティ!』IN	BLACK SHOUT	Roselia	織田あすか	上松範康	藤永龍太郎	GameSP	2017	13/14
P7	女子プロレス団体「スターダム」2020年 団体テーマ	Beauty or Beast	相羽あいな	RUCCA	上松範康	菊田大介	声優	2020	綺麗○
相羽あいなさんはRoseliaのボーカル。元プロレスラーというつながりにしても変なタイアップだなあと感じましたが、力強いそのサウンドは確かに格闘技を想起させます。									
B8	『化物語』OP4, 『暦物語』OP5	恋愛サーキュレーション	千石撫子 (花澤香菜)	meg rock	神前暁	神前暁	AnimeTV	2009	14/14
P8	タイアップなし	Blue Avenue を探して	花澤香菜	西寺郷太	奥田健介	奥田健介	声優	2015	sing惜
花澤香菜さんは「可愛い可愛い〜」みたいな曲も好きなんですけど、こういう少し背伸びした、みたいな曲が非常に好みます。ご結婚おめでとうございます。									
B9	『サントリークレスト12年』CM, 『サントリー角瓶』CM	ウイスキーが、お好きでしょ [Live]	山崎エリイ (Gt. 鷲崎健, 青木佑磨, Per. 内田総)	田口俊	杉真理	齋藤毅	声優	1991	14/15
P9	『だれ?らじ』TM	合言葉はWHO	野村香菜子, 駒形友梨, 角元明日香	野村香菜子, 駒形友梨, 鷲崎健	野村香菜子, 駒形友梨, 角元明日香	杉浦ラフィン誠一郎	WR	2018	sing○
ちょっと変化球ですね。『鷲崎健のアコギFUN!クラブ』というところで演奏された音源になります。山崎エリイさん、同い年とは思えない色気。2曲目は『だれ?らじ』100回記念で鷲崎に曲を依頼、メンバー三人で歌詞をつけた曲です。ヘビーリスナーの鷲崎が作ったこともあり、非常にマッチしている良い楽曲です。									
B10	『働きマン』ED1, 『saku saku』ED 2006/11	シャングリラ	チャットモンチー	高橋久美子	橋本絵莉子	チャットモンチー	AnimeTV	2006	15/15
P10	一般曲	青春の一番札所	チャットモンチー	高橋久美子	橋本絵莉子	チャットモンチー	GE	2010	スルー
Jpopコンボ。こだけ歌手がかぶってます。青春の一番札所はサビの乾杯音が曲の雰囲気を引き立てており本当に大好きな曲です。									
B11	『まじろく』OP	HANAJI	小林ゆう	有森聡美	村井大	村井大	Anime	2009	10/15
P11	『さよなら絶望先生』IM	ゴゴゴ・ビューティー	木村カエレ	只野茉摘	長谷川智樹	長谷川智樹	AnimeTV	2007	キョロ○
小林ゆうさん、本当に真面目な良い声優さんなんですけど、こういう狂った曲が似合ってしまうのは何の使命なのか……きっとそこがみんなに愛される場所なのでしょう。									
B12	タイアップなし	初音ミクの消失	cosMo@暴走P Feat. 初音ミク	cosMo@暴走P	cosMo@暴走P		Vocaloid	2008	13/15
P12	『Caligula -カリギュラ-』IN	Distorted Happiness	cosMo@暴走P (μ (CV. 上田麗奈))	cosMo@暴走P	cosMo@暴走P		GameCS	2016	スルー
前回は出題しました、『Caligula-カリギュラ-』の楽曲です。上田麗奈さんの演技力が各ボカロPの個性を引き立てており、本当に良いシリーズです。									

B13	『てさぐれ!都活もの』OP、 『てさぐれ!都活もの あんこーる』OP1, ED1	Stand Up!!!!	鈴木結塗 (西明日香), 佐藤陽菜 (明坂聡美), 高橋葵 (荻野可鈴), 田中心春 (大橋彩香)	井上純一	井上純一	Hajime	AnimeTV	2013	13/15	
P13	タイアップなし	ジャスミン	大橋彩香	平明崇	奈須野新平	奈須野新平, 小高光太郎	声優	2016	スルー	
大橋彩香さんつながり。大橋彩香さんはアップテンポな曲が本当にみんな強いのですが、ここではあえてこういうタイプの曲を。ホリプロの声優さんは皆さん歌がうまい。										
B14	『12歳。～ちっちゃなムネのトキメキ～』OP1	Sweet Sensation	村川梨衣	渡部紫緒	持田裕輔	持田裕輔	AnimeTV	2016	15/15	
P14	『カンコー学生服 学生工学 Do you like you? 編』CMソング	New Sensation	水樹奈々 (Cho. 奥井雅美, 津田和恵, koh-chan, 田中耕作)	矢吹俊郎	矢吹俊郎	矢吹俊郎	声優	2003	みけたん〇	
"Sensation"つながり。りえしよんのこいつが強いのは自明ですが、水樹奈々さんのこちらも、少し古めな曲調ですがこういう曲調好き～という感じですね。やはり反応を見ても人気曲でした。										
B15	『ラストビリオド』ED	ワイズマンのテーマ	ワイズマン (CV. 原田彩楓&CV. 鬼頭明里&CV. 真野あゆみ)	藤林聖子	大久保薫	大久保薫	AnimeTV	2018	8/15	
P15	タイアップなし	クロックワイズ	駒形友梨	坂井竜二	原知也	原知也, 高橋諒	声優	2018	スルー	
"ワイズ"つながり。駒形友梨さんが歌が上手いのはそれはそうなのですが、この曲は特にそれが引き立っているように感じます。収録されている『(CORE)』にはvocal onlyバージョンも入っており、ぜひこちらも聴いていただきたい楽曲です。										
B16	『ポップテビック』ED ep. Last	POPPY PAPPY DAY	蒼井翔太 (CV. 蒼井翔太)	吟	吟	吟	AnimeTV	2018	12/14	
P16	タイアップなし	SPOTLIGHT	蒼井翔太	蒼井翔太	蒼井翔太	日比野裕史	声優	2019	sing〇	
蒼井翔太役の蒼井翔太さんのソロ曲です。作詞作曲ご本人なのあとから気づいたシリーズ。曲調が非常に好き。										
B17	『天体のメソッド』ED1	星屑のインターリュード	fhána	林英樹	佐藤純一	fhána, 川本新	AnimeTV	2015	14/15	
P17	タイアップなし	天球、彗星は夜を跨いで	星街すいせい	キタニタツヤ	キタニタツヤ	キタニタツヤ	VTuber	2019	sing〇	
fhánaが強いのは自明、2曲目の星街すいせいさんの楽曲も本当に強い曲です。彼女はテトリスのイメージが強かったですが…これでイメージが一気に変わりましたね。										
B18	『ゆるゆる』OP	ゆるゆるらららゆるゆるり大事件	七森中☆ごらく部	三弥	イイジマケン	イイジマケン, ビエール	AnimeTV	2011	15/15	
P18	『ゆるキャン△』IM	Isn't It Fun?	亜咲花	雨野とんぐり	立山秋航	宮原康平	AnimeTV	2018	スルー	
『ゆる〇〇』シリーズ。『Isn't It Fun?』は『へやキャン△』のOP『The Sunshower』のカップリングですが、こっちが好きすぎてこっちばかり聴いてました…亜咲花さん、こういう曲もって歌ってほしい……										
B19	『八月のシンデレラナイン』OP1	世界でいちばん熱い夏	有原翼 (CV. 西田望見), 野崎夕姫 (CV. 南早紀), 東雲龍 (CV. 近藤玲奈), 河北智恵 (CV. 井上ほの花)	富田京子	奥居香		GameSP	2017	13/15	
P19	一般曲	Up To You feat. 愛美 from Poppin'Party	SILENT SIREN	すう	クボナオキ		JPop	2020	綺麗〇	
『世界でいちばん熱い夏』の収録アルバムが『八月のサイレン』であるところから『SILENT SIREN』につなげました。										
B20	『多田くんは恋をしない』OP	オトモダチフィルム	オーイシマサヨシ	大石昌良	大石昌良	大石昌良	AnimeTV	2018	14/15	
P20	『Root Film』TM	泡沫の光	i☆Ris	石川ゆう	石川ゆう	石川ゆう	GameCS	2020	スルー	
"フィルム"つながり。今年の春にリリースされた『Shall we☆Carnival』に収録されている楽曲から選曲しました。i☆Ris、アップテンポが強い中でもバラードの安定感が非常に好みます。										
B21	『ウィッチクラフトワークス』ED	ウィッチ☆アクティビティ	KMM団 (倉石たんぽぽ (CV. 井澤詩織), 宇津木環那 (CV. 夏川椎菜), 鈴鈴 (CV. 麻倉もも), 目野輪翼 (CV. 飯田友子), 桂虎徹 (CV. 日岡なつみ))	TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND	TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND	TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND	AnimeTV	2014	15/15	
P21	『井澤・立花ノルカソルカ』OP	ノルカソルカ	shio*rika (井澤詩織&立花理香)	さぶろー	シンジロー	シンジロー	WR	2016	とらふぐ〇	
思い出枠も少し。今年の初めまで帯番組のプロト番組として放送されていた『井澤・立花 ノルカソルカ』の主題歌です。安っぽい音なのですが、なんだか好き、というようなそんな曲です。										
B22	『セブン-イレブン presents 佐倉としたい大西』IM	デイ・ドリーム・ビリーバー	佐倉としたい大西	ZERRY (忌野清志郎)	JOHN STEWART	Q-MHz, 伊藤翼	WR	2017	13/15	
P22	タイアップなし	Catch me if you JAZZ	小松未可子	Q-MHz, 小松未可子	Q-MHz	Q-MHz, 伊藤翼	声優	2017	綺麗惜とらふぐ〇	
Q-MHz繋がり。デイ・ドリーム・ビリーバーはTHE MONKEYSの原曲が元々好きで、それをQ-MHzがカバーしたときたらそりゃあ強い。ころあずもお世話になっているQ-MHz。やっぱり私には刺さる曲が多いのでこの先も積極的に聴いていきたいなあと思います。										
B23	『夏色キセキ』OP	Non stop road	スフィア	畑亜貴	江並哲志	虹音	Anime	2012	14/15	
P23	タイアップなし	Non-Stopping Train	田村ゆかり	marhy	marhy	川端良征, Dux	声優	2008	みけたん〇	
曲聴いて「好き！」ってなって脳死で突っ込みました。田村ゆかりさん、一度ライブに行ってみたいものですね……										
B24	タイアップなし	ジャンキーナイトタウンオーケストラ	すうい feat. 鏡音レン	すうい	すうい	すうい	Vocaloid	2019	3/15	
P24	タイアップなし	アンチテーゼ[先行公開1コーラス版]	夏川椎菜	すうい	すうい	すうい	声優	2020	スルー	
夏川椎菜さんのニューシングルの楽曲の先行公開版です。夏川椎菜さんは様々な媒体でその本人の表現力の高さが非常に目立つ方、すういさんは楽曲を作る上で1曲の中のストーリー性に重きを置いている方とのことでした。この二人、親和性が低いはずがありません。夏川さん自体もボカロにある程度造形が深いため、本当に良いタグと感じています。前回、ファンに衝撃を与えたバースデーシングルをリリースしてから2年、シングルがずっと出ずに期待が高まっていた中、その期待に応えるようなシングルとなってくれることでしょう。										

B25	『ハナヤマタ』ED	花雪	smileY inc.	ゆうゆ	ゆうゆ	ゆうゆ	Anime	2014	13/15
P25	タイアップなし	花の雨[1コーラス]	上田麗奈	上田麗奈	Chima	永見行崇, Chima	声優	2020	フェニ惜

「今年から色々なプロジェクトが動くよ！」と匂わせていた上田麗奈さん、アルバムの『Empathy』のリリースの後に新タイアップとして『魔女の旅々』のオープニングテーマ『リテラチュア』を担当することが出題日の前日に決定。そのカップリングとして収録されるのがこの『花の雨』です。Chimaさんの旋律が上田麗奈さんの声に本当にマッチした最高の曲であると感じ、大急ぎで出題準備を進めました。ご本人があまり乗り気でない状況で始めたというプロジェクトが「演者であることを生かした楽曲を歌いたい」とアーティスト活動を積極的に進めてくれていること、本当に嬉しい気持ちでいっぱいです。